

Муниципальное образование город Гусь-Хрустальный
Муниципальное бюджетное учреждение
“Организационно - методический центр”

Николаева
Татьяна
Ивановна

Подписано цифровой
подписью: Николаева
Татьяна Ивановна
Дата: 2023.07.07
08:42:20 +03'00'

Программа
по ознакомлению старших дошкольников
с городом Гусь-Хрустальный
“Дошкольникам о родном городе”
или
“ДоРоГо”



2016 г.

Руководитель авторского коллектива - методист муниципального бюджетного учреждения «Организационно - методический центр» г.Гусь- Хрустальный Е.Б. Сметанская.

Авторы - Л.Н. Савельева - старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 37»;

О.А. Калмыкова - старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 12»;

Н.И. Моряхина - старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 3»;

Н.Н. Шилова - педагог - психолог МБДОУ «Детский сад № 9»;

О.В. Оленева - музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 25»;

Е.Ю. Душина - музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 40»;

О.Н. Ежова - воспитатель МБДОУ «Детский сад № 29»;

Н.Ю. Тарасова – воспитатель МБДОУ «Детский сад № 38»;

Н.А. Ухова - воспитатель МБДОУ «Детский сад № 38».

Программа по ознакомлению старших дошкольников с городом Гусь-Хрустальный
«Дошкольникам о родном городе» или «ДоРоГо»
под. редакцией Е.Б. Сметанской, 2016 г.

Программа по ознакомлению старших дошкольников с городом Гусь-Хрустальный «Дошкольникам о родном городе» (далее - «ДоРоГо») разработана в соответствии с нормативными документами в сфере дошкольного образования и соответствует ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года). Программа «ДоРоГо» рассматривает содержание, формы и методы реализации регионального компонента основной образовательной программы в дошкольных образовательных учреждениях города Гусь-Хрустальный. Программа рассчитана на один год и может быть реализована как в старшей, так и подготовительной группе детского сада.

«Если человек не любит, хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих роди-телей, не ценит память о них, оставленную в саду, который они возделывали, вещах, которые им принадлежали, - значит, не лю-бит их. Если человек не любит старые улицы, пусть даже плохонькие, - значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, - он, как правило, равнодушен к своей стране».

Академик Д.С.Лихачев

Структура программы

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Подходы и принципы реализации Программы
- 1.3. Цели и задачи реализации Программы
- 1.4. Методологические основы Программы и ее значимые характеристики
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы
- 1.6. Педагогическая диагностика.

2. Содержательный раздел

- 2.1. Содержание образовательных областей
- 2.2. Содержание образовательной деятельности
- 2.3. Краткая характеристика материалов Программы
- 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников по вопросам реализации Программы

3. Организационный раздел

- 3.1. Организационно - педагогические условия реализации Программы
- 3.2. Материально - техническое обеспечение Программы

4. Методические рекомендации к Программе “ДоРоГо”

5. Приложение к Программе

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа “Дошкольникам о родном городе” “ДоРоГо” (далее Программа) разработана в соответствии с нормативными документами в сфере дошкольного образования и соответствует ФГОС ДО. Она составляет ту часть ООП ДО, которая самостоятельно формируется ДОО (вариативная), в частности прописывает реализацию регионального компонента. Программа рассчитана на один год и может быть реализована как в старшей, так и подготовительной группе детского сада. Программа предполагает ознакомление старших дошкольников с историей, культурой и природой своей малой Родины как части Родины большой, так как ценности небольшого круга людей, живущих в определённой местности в определённый отрезок времени являются одновременно ценностями общегосударственными, общечеловеческими и общеисторическими. Особенно это актуально в условиях города Гусь-Хрустальный, сохранившего свои уникальные культурные и природные памятники. В соответствии с требованиями ФГОС ДО детально разработана система методического сопровождения Программы. В УМК входят методические рекомендации для педагогов, практические разработки, материалы для родителей, ЭОР. (Приложения к Программе)

1.2. Подходы и принципы реализации Программы

Название программы “ДоРоГо” обозначает ее главный смысл - чтобы город Гусь - Хрустальный, в котором живут наши воспитанники, стал для них дорогим и любимым.

Педагогические принципы Программы

1. Интеграция образовательных областей.

Принцип интеграции образовательных областей предполагает взаимопроникновение содержания, тем в разные образовательные области с учетом уровня развития, подготовленности детей

2. Доступность.

Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

3. Непрерывность.

На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

4. Научность.

Одним из важных принципов является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.

5. Системность.

Принцип системного подхода, который предлагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.

6. Преемственность.

Патриотическое воспитание продолжается в начальном звене школьного образования. Соблюдается триединство семьи - детского сада и школы,

7. Культуросообразность.

Этот принцип выстраивается содержанием программы как последовательное усвоение и выработка на этой основе ценностных ориентаций.

Любовь к Родине, стремление служить своему народу, своей стране не возникают у людей сами по себе. С самого раннего возраста, необходимо целенаправленное воздействие на человека. При этом надо помнить, что любовь к Родине начинается с ощущения родного края, земли на котором родился и рос.

Город Гусь - Хрустальный находится в центре культурного наследия земли Владимирской, это город с вековой историей, традициями. Город прославился уникальными изделиями из стекла и хрусталя, завоевавшими всемирную славу.

Мы считаем, что очень важно с детства пробуждать интерес к культуре своего народа, развивать стремление к изучению уникальных образцов искусства и пониманию их высокой художественной значимости. Данный подход определяет актуальность Программы.

Необходимость развития интересов у детей в области краеведения связана с социальным запросом общества. Стратегия развития образования на период до 2025 года предусматривает государственный заказ на воспитание «высоко нравственного патриота своей Родины».

1.3. Цели и задачи реализации Программы

Основная цель Программы - способствовать формированию первоначальных представлений об особенностях родного края; заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

Достижение этих целей направлено на решение следующих задач:

Воспитательные задачи:

- Оказывать дошкольникам поддержку: в определении гражданской позиции и патриотических чувств, к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину,
- Воспитать любовь и привязанность к своей семье, родному дому, городу Гусь-Хрустальный.

- Воспитывать нравственные качества у дошкольников на примере жизни и деятельности известных гусевчан.

Развивающие задачи:

- Познакомить детей с особенностями и традициями родного края; приобщить к культуре и традициям своего народа.
- Развивать художественный вкус, эмоциональное отношение к изделиям народных мастеров, поэтическое отношение к природе.
- Развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности детей.
- Приобщать к экологической культуре, гуманному отношению ко всему живому.

Образовательные задачи:

- Формировать представления о родном городе: истории, улицах, профессиях; знакомить с историей города Гусь-Хрустальный, культурными памятниками родного города.
- Познакомить с именами знаменитых земляков.
- Сформировать знания о живой и неживой природе Мещерского края; познакомить с флорой и фауной родного края.
- Создавать условия для владения детьми начальными навыками исследовательской работы.
- Знакомить с профессиями, воспитывая уважение к профессиям и труду взрослых.

1.4. Теоретические основы Программы и ее значимые характеристики

Воспитанию нравственно-патриотических чувств в истории педагогики всегда уделялось большое внимание.

Еще в позапрошлом веке выдающийся деятель в области дошкольного образования А.С. Симонович - организатор первого детского сада в России, придавала большое значение именно краеведению. В своей книге она писала: "Собственно краеведение начинается в детском садике. Это ряд систематических бесед, наблюдений, прогулок, предварительно хорошо обдуманных воспитателем, которые приводят к сознательному ознакомлению с родиной и готовят ребенка к дальнейшему пониманию живой и неживой природы, а также географии, экологии и др. Краеведение не следует понимать так, будто оно просто знакомит ребенка с окружающей средой. Краеведение выбирает только те предметы из жизни людей, которые могут дать ребенку определенные моральные и умственные силы".

К.Д. Ушинский, В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов и др. считали, что воспитание в ребенке гражданина своей Родины неотделимо от воспитания в нем гуманных чувств - доброты, справедливости, внимательного отношения к семье, к самым близким людям - матери, отцу, бабушке, дедушке. Эти корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское сердце, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

М. Монтессори отмечала, что "местные" черты поведения человека есть таинственное отражение того, что запечатлелось в нем в годы его детства. Она считала, что в словах "Я люблю свой край" нет ничего поверхностного или искусственного, напротив, они отражают весьма существенные человеческие качества.

Современное дошкольное образование предполагает достижение его нового качества: его ориентацию не только на усвоение детьми определенной суммы знаний, но и на развитие их личности, познавательных и созидательных способностей.

Чтобы превратить дошкольника в активного и заинтересованного участника образовательного процесса, необходимо содержание образования связать с близкой, доступной для осмысления ребенком целью. А что может быть ближе и доступнее, чем - то, что нас окружает с детства: семья, любимый город, родная природа. Внимательное отношение к тому, что ближе всего, помогает формированию общих представлений о мире, о взаимосвязях в природе и обществе.

В Программе индивидуализация образования дошкольника обеспечивается многообразием организационных форм деятельности (коллективных, подгрупповых, индивидуальных), а также добровольностью участия в них.

Программа приветствует демократический стиль общения, свободу волеизъявления, коммуникативного поведения, отсекает дисциплинарные средства.

Значимые характеристики

Возрастные особенности старших дошкольников

Движущими силами развития психики дошкольника являются противоречия, которые возникают в связи с развитием целого ряда его потребностей. Важнейшие из них: потребность в общении, с помощью которой усваивается социальный опыт; потребность во внешних впечатлениях, в результате чего происходит развитие познавательных способностей, а также потребность в движениях, приводящая к овладению целой системой разнообразных навыков и умений. Развитие ведущих социальных потребностей в дошкольном возрасте характеризуется тем, что каждая из них приобретает самостоятельное значение.

В старшем дошкольном возрасте отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма; ребенок быстро прибавляет в росте, изменяются пропорции тела, существенные изменения в высшей нервной деятельности.

Организм ребенка готовится к переходу на более высокую психо-физиологическую ступень возрастного развития. Здесь надо отметить половые различия в темпах созревания центральной нервной системы. Исследованиями отечественных психофизиологов установлено, что к 7 годам у девочек головной мозг имеет более высокую степень готовности к обучению, готовность же мальчиков определяется ближе к 8 годам.

Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

Внимание.

Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Когда ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.

Память.

К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.

Развитие мышления.

К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.

Развитие воображения.

К концу дошкольного возраста идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений.

Развитие речи.

В сфере развития речи к концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложные грамматические конструкции.

Для деятельности ребенка 6-7 лет характерна эмоциональность и большая значимость эмоциональных реакций. Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6 - 7 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

У детей старшего дошкольного возраста 6 - 7 лет формируется рефлексия, т.е. осознание своего социального "я" и возникновение на этой основе внутренних позиций.

В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 - 7 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива "я должен", "я смогу" постепенно начинает преобладать над мотивом "я хочу".

Ребенок 6-7 летнего возраста стремится к самоутверждению в таких видах деятельности, которые подлежат общественной оценке и охватывают различные сферы.

Осознание своего "я" и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции - "позиции школьника", что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6-7 летнего возраста.

Успешность обучения во многом зависит от степени подготовленности ребенка к школе.

Готовность к школе включает несколько составляющих компонентов: прежде всего физическую готовность, которая определяется состоянием здоровья, зрелостью организма, его функциональных систем, т.к. школьное обучение содержит определенные умственные и физические нагрузки.

Что же включает в себя психологическая готовность к школьному обучению?

Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточно сформированный уровень психического развития ребенка, необходимый для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в количестве сверстников.

Составными компонентами психологической готовности к обучению в школе являются мотивационная, социально-личностная, интеллектуальная и эмоционально-волевая готовность. Внутренняя психическая жизнь ребенка, ставшего школьником, получает совсем иное содержание, иной характер, чем в дошкольном детстве: она связана с учением и учебными делами и от того, насколько будет сформирована психологическая готовность, будет зависеть адаптация ребенка к школе и успешность в обучении.

Мотивационная готовность к школе характеризуется уровнем развития познавательного интереса, осознанным желанием учиться и стремлением добиваться успехов в учении.

Социально-личностная готовность характеризуется сформированностью внутренней позиции ребенка, его готовностью к принятию новой социальной позиции - "позиции

школьника", которая предполагает определенный круг обязанностей. Социально-личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, к учителю, к самому себе, к своим способностям и результатам работы, предполагает определенный уровень развития самосознания.

Также социально-личностная готовность включает сформированность у ребенка коммуникативных навыков и качеств, необходимых для общения и взаимодействия со сверстниками и учителем, способность к коллективным формам деятельности.

Интеллектуальная готовность к школьному обучению является важной предпосылкой успешности обучения. Т.к. связана с развитием познавательной активности и мыслительных психических процессов - способностью обобщать, сравнивать предметы

окружающей действительности, классифицировать по существенному признаку, устанавливать причинно - следственные связи, делать выводы, обобщения, умозаключения на основе имеющихся данных.

Важной составной частью психологической готовности к обучению является эмоционально - волевая готовность, которая включает сформированность определенных навыков умения управлять своим поведением, эмоциональную устойчивость, сформированность навыков произвольной регуляции внимания. Учебная деятельность предполагает необходимый уровень развития умственной активности, умение преодолевать трудности и выполнять определенные требования учителя.

Волевая готовность включает сформированность следующих компонентов волевого действия: способность ставить цель, принимать решения, намечать внутренний план действия, выполнять его, проявлять определенное волевое усилие в случае необходимости преодоления препятствия, способность оценивать результат своего действия.

Сформированность компонентов волевого действия является основой для развития навыков волевой поведенческой саморегуляции, которые необходимы для успешной учебной деятельности.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения Программы воспитанники имеют возможность:

- осознать значимость наследия родного города для Отечества;
- почувствовать себя преемником наследия прошлого родного города;
- ощутить свою связь с окружающим миром, с его проблемами, грамотно взаимодействовать с ним;
- понять значимость города Гусь - Хрустального в мировой художественной культуре, быть грамотным «потребителем» культурного потенциала края;
- реализовать свой творческий потенциал в разных видах детской деятельности;

- приобрести навыки и опыт социальной практики, взаимодействия, работы в коллективе, элементарный опыт в рамках краеведения;
- приобрести устойчивое стремление занимать активную жизненную позицию.

Краеведческие знания могут стать основой осознанного усвоения детьми навыков гражданской активности.

1.6. Педагогическая диагностика.

При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценка результатов, достигнутых детьми при освоении содержания программы «ДоРоГо» ориентирована на относительные **показатели детской успешности:**

1. Участие детей в краеведческих мероприятиях (группы, города, региона).
2. Результаты конкурсов и викторин по всем разделам в конце учебного года.
3. Участие в коллективных культуроохранных, природоохранных и пропагандистских акциях.
4. Создание наглядных и дидактических пособий, игрового материала.
5. Деятельность в мини - музеях.
6. Анализ результатов выполнения творческих заданий.

Педагогу предоставляется возможность выбора из разных вариантов диагностических методик.

Обязательно отслеживается:

- проявление интереса к родному городу и краю;
- развитость компетентности (инициативности, самостоятельности, коммуникативности, произвольности, воображения и творчества);
- сформированность патриотических качеств личности.

Проявление интереса к родному городу отслеживается с помощью интерактивных игр и викторин (Приложение - папка “ИГРЫ” - “ИГРЫ ДЛЯ ИТОГОВЫХ СОБЫТИЙ”).

Также для изучения когнитивной сферы (представления о родном городе) используется метод беседы.

Примерные вопросы беседы:

- Как называют город в котором ты живешь?
- Почему его так называют?
- На какой улице ты живешь?
- Как называется главная улица твоего города?
- Где ты любишь бывать в городе вместе с мамой и папой?
- Как ты думаешь, есть ли у города день рождения?
- Когда и как его отмечают?
- Кому поставлены памятники и обелиски в городе?
- Какие заводы и фабрики есть в твоём городе?
- Что они производят?
- Какие достопримечательности есть в нашем городе?
- Каких знаменитых людей города ты знаешь?
- Хотел(а) бы ты жить в другом городе?
- Для чего люди наводят порядок и чистоту в родном городе?
- Чем дорог тебе родной город?
- Оценка когнитивной сферы:

2 балла - по всей программе имеются обобщенные, аргументированные представления.

1 балл - по большей части программы имеются дифференцированные, аргументированные представления

0 баллов - по большей части программы имеются дифференцированные представления.

Развитость компетентности (инициативности, самостоятельности, коммуникативности, произвольности, творчества) может быть отслежено с помощью следующих методик:

- Диагностика “Нормативные карты возрастного развития дошкольников” Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнов.
- Включенность детей в деятельность (наблюдение за детьми и соотношение результатов наблюдения с критериями: высокий, средний, низкий уровень).
- Познавательный интерес (диагностика А.Кошелева).
- Самосознание («Дерево желаний» В.С.Юркевич).
- Методика «Выбор деятельности» (Л.Н. Прохорова)

Сформированность патриотических чувств может отслеживаться с помощью:

- Беседы. Ребёнку предоставляется возможность полнее высказаться, проявить эмоции (методика А.Я.Ветохиной, З.С.Дмитренко)

- Сочинения «Письмо к мэру». Детям предлагается “написать” письмо главе администрации города с предложениями, направленными на улучшение жизни в городе, украшение города, охрану природного и культурного наследия. Ребенок предлагает свои варианты, а педагог записывает его предложения. Оценивается количество и качество предложений.
- Сочинения - рассказа «Почему я люблю свой родной город?». Оценивается эмоционально - ценностное отношение.

2. Содержательный раздел

Реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования, направленного на формирование первоначальных представлений об особенностях родного края; развитие нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

В соответствии с [ФГОС дошкольного образования](#) в содержании программы дошкольной организации должна быть отражена региональная специфика и особенности.

При реализации задач регионального содержания необходимо:

- обеспечить взаимодополнение (интеграцию) образовательных областей;
- применять деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, то есть дети должны сами выбрать ту деятельность, в которой они хотели бы отобразить свои представления;
- создавать развивающую среду, способствующую [развитию личности ребенка на основе народной культуры](#).

2.1. Содержание образовательных областей

Примерные задачи регионального характера в образовательных областях:

“Социально - коммуникативное развитие”

Задачи:

1. Приобщение детей к социокультурным традициям родного города.
2. Формирование у дошкольников позитивных установок к различным видам труда и творчества жителей родного города.
3. Формирование у ребенка основ безопасного поведения в социуме, природе.
4. Воспитание позиции гражданина своего города.
5. Создание условий для воспитания уважительного отношения к малой родине, к городским традициям и праздникам, к социокультурным ценностям нашего города; бережного отношения к родной природе.

6. Создание условий для формирования представлений о добре и зле, развития гуманистической направленности поведения.
7. Расширение представлений о своем родном крае, о городе, его символике.
8. Формирование оценки нравственных понятий; способствование получению первичных ценностных представлений.

«Познавательное развитие»

Задачи:

1. Развитие у детей познавательного интереса к родному городу.
2. Развитие способности чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Развитие представлений детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края.

Методы:

- Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях.
- Стимулирование любознательности, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию).
- Вовлечение в игры-путешествия по родному городу, проведение экскурсий.
- Побуждение к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала.

«Речевое развитие»

Задачи:

1. Овладение речью как средством культуры.
2. Обогащение активного словаря с учетом региональной тематики.
3. Ознакомление с региональным фольклорным творчеством.

Методы:

- Знакомство с произведениями местных писателей, поэтов, с образцами местного фольклора.
- Формирование у детей опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города.
- Творческое придумывание сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
- Использование народных игр со словами, инсценировок, игр - драматизаций регионального характера.
- Обследование игрушек и предметов народного быта.

«Художественно - эстетическое развитие» (музыкальное развитие)

Задачи:

1. Развитие интереса детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм).
2. Формирование умения отражать полученный опыт в разных видах художественно - творческой деятельности.
3. Формирование эстетического отношения к окружающему миру.

Методы:

- Беседы в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине.
- Организация различных видов музыкальной деятельности на региональную тематику.
- Создание мини - музеев, организация выставок изделий народных промыслов и ремесел родного края.
- Организация различных видов изобразительной деятельности на региональную тематику.

2.2. Содержание образовательной деятельности

Содержание образовательных областей определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности (п.2.7 ФГОС ДО):

- *Игровая* (включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).
- *Коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- *Познавательная - исследовательская* (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
- *Восприятие художественной литературы*.
- *Конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- *Изобразительная* (рисование, лепка, аппликация).
- *Музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
- *Двигательная* (овладение основными движениями).

В соответствии с темой педагог выбирает следующие формы взаимодействия с детьми по ознакомлению с родным городом:

- игры, в том числе интерактивные;
- экскурсии в музеи, к достопримечательностям, по памятным местам; к храмам, на предприятия, организация наблюдений и исследовательской деятельности;

- встречи с интересными людьми - жителями города;
- чтение художественной литературы, разучивание стихотворений местных авторов;
- рассматривание картин, альбомов, книг и открыток о родном городе;
- походы в спортшколы, ДЦ “Исток”, ДШИ, центры досуга и отдыха;
- туристические походы, организация наблюдений за природой;
- просмотр слайдов;
- организация и проведение коллективного творческого дела;
- оформление альбома на заданную тему;
- праздники, концерты, вечера дружбы;
- изготовление атрибутов к этим праздникам;
- оформление в помещении детского сада выставок личного и коллективного творчества;
- рассматривание изделий из стекла и хрусталя;
- изготовление поделок на занятиях по ручному труду;
- художественная самостоятельная деятельность детей;
- беседы и разговоры с детьми.

Реализация регионального компонента осуществляется как на специально организованных занятиях (или как часть занятия), в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной детской деятельности.

Использование регионального компонента предполагает следующее:

1. Знакомство с родным городом входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей образовательной программы дошкольного образования, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично - значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно - историческим фактам.
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).

Методы и приёмы реализации Программы.

Наглядные:

Рассматривание иллюстративного, предметного, видео и фото материала; моделей, карт и схем. Наблюдение объектов, явлений. Демонстрация способа действий.

Словесные:

Вопросы (к детям, детей). Объяснение (пояснения, указания). Рассказы (педагога, детей). Чтение и изучение литературы. Беседы. Выступления. Дискуссии.

Практические:

Исследовательские действия с предметами, объектами, явлениями (обследование, экспериментирование). Игры (дидактические, сюжетно - ролевые, подвижные). Моделирование (ситуаций, объектов, явлений). Изображение предметов, объектов, явлений (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд). Действия в проблемно - поисковых ситуациях. Выполнение творческих заданий. Упражнения. Труд. Акции.

На протяжении освоения всех курсов программы применяется методика исследовательского обучения, которая предполагает специальные методы:

- актуализация проблемы;
- определение сферы исследования;
- выбор темы исследования;
- выработка гипотезы;
- выявление и систематизация подходов к решению;
- определение последовательности проведения исследования;
- сбор и обработка информации;
- анализ и обобщение полученных материалов;
- подготовка отчёта исследования;
- защита продукта исследования.

Методика исследовательского обучения предусматривает приемы: игры, упражнения, задания по развитию культуры мышления.

2.3. Краткая характеристика материалов Программы

Примерный календарно-тематический план

СРОКИ	1 блок	2 блок	3 блок	4 блок
	"ГОРОДСКИЕ ИСТОРИИ"	"ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ГОРОДУ"	"МОИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ГОРОДЕ"	"НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ"
	<i>познавательная, проектная и игровая деятельность</i>	<i>экскурсии, встречи с интересными людьми, участие в акциях и исследовательской деятельности</i>	<i>детская продуктивная деятельность</i>	<i>Итоговые события: праздники, развлечения, выставки, презентации, КВН, викторины и т.д.</i>
Июнь	"История моего города"	Экскурсии по городу: знакомство с архитектурой, растительным и животным миром, полезные ископаемые (торф, песок, глина)	Опытно-экспериментальная деятельность; конструктивные игры; создание макетов родного города, улицы и т.д. Изготовление открыток "С Днем рождения, любимый город!"	Участие в городском празднике "День города"
Июль	"История моей семьи", Истории о семейных династиях. Истории из жизни замечательных людей города.	"День семьи, любви и верности"	Создание генеалогического древа "Моя родословная" или "Герб семьи"	Презентация семейных проектов
Август	"История Акима Васильевича Мальцова" и "Достопримечательности родного города";	Экскурсия "Достопримечательности Гусь-Хрустального" + Занятие в музее Хрусталия им. Мальцовых "Сказ о городе"	Работа с Путеводителем "Прогулка по Гусь-Хрустальному" и рабочей тетрадью "Занимательные игры и упражнения для ознакомления дошкольников с родным городом"; КТД: Создание альбома "Достопримечательности города в рисунках детей" или подготовка детских работ для выставки "Достопримечательности Гусь-Хрустального"	Открытие выставки "Достопримечательности Гусь-Хрустального" или презентация альбома "Достопримечательности города в рисунках детей"
Сентябрь	"Истории о городском празднике "День Никиты - Гусятника"	Экскурсия в Историко-художественный музей - посещение тематической выставки "Праздник Никиты-Гусятника"	Работа с раскраской "Гусиные истории"; изготовление поделок для ярмарки и конкурса "Природа и фантазия"	Участие в городском празднике "День Никиты-Гусятника: В конкурсе "Природа и фантазия"; мастер-классы; ярмарке...
Октябрь	"Истории о художниках города"	Экскурсия на выставку картин местных художников (музей, Стеклострой, ДЦ Исток, ДШИ и т.д.)	Конкурс рисунков в ДОУ на тему "Осень в гости к нам пришла". Презентация выставки работ "Осень в гости к нам пришла";	Развлечение "Осень" с подведением итогов конкурса рисунков. Городской конкурс рисунков

Ноябрь	"Истории о писателях и поэтах родного края"	Экскурсия в библиотеку (Тематическая выставка и беседа); Встречи с писателями и поэтами города	Создание книжек-малышек по произведениям местных авторов	Конкурс чтецов в ДОУ, посвященный Дню матери
Декабрь	"История стеклянного шарика"	Экскурсия на завод, в музей с тематическим занятием про выдувальщиков, на выставку Ёлочных украшений прошлых лет.	Изготовление ёлочных шаров.	Выставка "Нарядная ёлочка"
Январь	"История о стеклянном букете"	Экскурсия в музей Хрусталия "Стеклянный букет Разумеев" + просмотр спектакля	Изготовление атрибутов, декораций, реквизита для игры-драматизации "Стеклянный букет Разумеев"	Игра - драматизация "Стеклянный букет Разумеев"
Февраль	"Истории защитников - жителей города"	Экскурсии к местам боевой славы (памятники, музеи города, школьные музеи.) Встречи с представителями МЧС, пожарными, участниками боевых действий, военными, солдатами и т.д.	Подготовка подарков ко "Дню защитников Отечества"	Акция "Никто не забыт - ничто не забыто!"
Март	"Спортивные истории"	Экскурсии на спортивные объекты города (с/к им.Паушкина, Атлант, ДЮСШ, клуб "Харламовец", стадионы)	Коллективное творческое дело (КТД) - создание коллажа "Спорт в моей семье" или спортивной газеты в группе.	Соревнования команд между ДОУ или спортивный праздник "Мама, папа, я - спортивная семья!"
Апрель	"Музыкальные истории"	Встречи с музыкантами и певцами города (Духовой оркестр, певческие коллективы, преподаватели ДШИ, юные музыканты и т.д.)	Подготовка номеров к городскому фестивалю "Хрустальные звездочки"	Участие в концертах городского фестиваля "Хрустальные звездочки"
Май	"Истории о Великой Победе"	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы; КТД - создание групповых коллажей совместно с родителями ко Дню победы	Подготовка работ (рисунки, поделки, открытки), посвященных городу для конкурса.	Конкурс в ДОУ. Участие в городском конкурсе "К истокам своим возвращаясь"

Рекомендуемая модель представляет собой тематические блоки, где на каждом новом этапе происходит закрепление прошлого опыта и формирование новообразований. Каждый месяц посвящен одной теме, которая реализуется через разные виды детской деятельности: познавательно - исследовательскую, игровую, продуктивную, творческую.

Календарно - тематический план включает в себя тематические блоки:

1. "Городские истории"
2. "Путешествие по городу"
3. "Мои представления о городе"
4. "Наши достижения"

Первый блок - это “встреча” и знакомство с чем - то новым, информация об историческом прошлом или настоящем из жизни города и гусевчан. Здесь же происходит вовлечение в тему и мотивация на исследовательско - познавательную деятельность.

Второй блок - экскурсионная деятельность, в ходе которой дети знакомятся с достопримечательностями города, промышленными и культурными объектами, известными людьми разных профессий.

Третий блок - посвящен продуктивной совместной и самостоятельной деятельности. Так же можно организовать коллективное творческое дело (КТД). Выбор деятельности зависит во-первых от целей реализуемого группового проекта, во-вторых - от интересов, возможностей и способностей взрослых и детей и в - третьих - от предстоящего итогового мероприятия, запланированного на четвертую неделю.

Четвертый блок - участие в итоговом мероприятии, где происходит рефлексия в виде подведения итогов проектной деятельности, презентации результатов КТД, представления результатов своей деятельности и достижений.

Содержание работы по месяцам может варьироваться в соответствии с календарно - тематическим планированием в ДОУ и подготовкой к участию в городских мероприятиях.

Методические рекомендации к Программе.

В Методических рекомендациях к Программе представлены рекомендации по реализации календарно - тематического плана в разрезе каждого месяца (каждой темы) и по каждому тематическому блоку. Подобранный методический и дидактический материал собран в Приложении в электронном виде и может быть использован в неизменном виде или переработан педагогами.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальными партнерами

Реализация Программы осуществляется совместно с родителями воспитанников и через организацию взаимодействия с социо - культурными институтами.

Чтобы сделать процесс познания прошлого и настоящего малой Родины творческим, развивающим и интересным для ребенка необходимо привлечение родителей, осуществление преемственности семьи и детского сада.

Задачи:

1. Побудить интерес со стороны родителей к истории, культуре, традициям, характеризующим национальный колорит .
2. Формировать у родителей ответственность за воспитание у детей любви к истории, культуре, природе родного города.

3. Способствовать активному участию родителей в жизни детского сада, раскрытию творческих способностей в семье.

Формы сотрудничества с родителями.

Программой определены основные формы сотрудничества с родителями, способствующие их активному включению в педагогический процесс: участие в акциях, творческих конкурсах, проектная деятельность, участие в фотовыставках, посещение занятий, участие в праздниках, викторинах, экскурсиях, проведение мастер - классов.

В приложении к Программе представлены разработанные педагогами памятки, консультации, рекомендации для родителей по воспитанию у детей любви к родному городу.

Взаимодействие с социумом

- *Музей Хрустали* - экскурсии, специально организованные занятия для дошкольников, совместные проекты, участие детей в открытии выставок.
- *Историко - художественный музей* - экскурсии, занятия, проекты.
- *Школьные музеи СОШ № 2, 10, ООШ № 5* - экскурсии.
- *Городские библиотеки семейного чтения* (“Городской информационно - библиотечный центр”, Районная библиотека на Микрорайоне) - литературные проекты по творчеству местных поэтов, писателей; Встречи с ними, городской конкурс чтецов.
- *Спортивные учреждения* (ДЮСШ, Спорткомплекс им. Паушкина) - конкурсы, совместные проекты.
- *ГИБДД, МЧС* - совместная деятельность, конкурсы.
- *Национальный парк “Мещера”* - экскурсии, праздники, конкурсы экологической тематики.
- *Учреждения культуры и дополнительного образования* (ДЦ “Исток”, ДШИ, “Хрустальные грани”) - предоставление возможности для совместной деятельности и самореализации обучающихся, концерты, конкурсы, фестивали.

3. Организационный раздел

3.1. Организационно - педагогические условия реализации Программы

Программа может быть реализована как региональный компонент в рамках вариативной части образовательной программы дошкольного образования ДООУ. а так же могут быть использована для проведения работы в объединениях детей по интересам и организации дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста.

УМК программы предназначен для использования, прежде всего, воспитателями, работающими с детьми на группе. УМК не предъявляет специальных требований к компетенции взрослого кроме общекультурных навыков общения и деятельности, а также элементарного владения современными ИКТ - технологиями.

Педагогические условия.

Программу реализуют педагогические кадры: воспитатели, учителя - логопеды, педагоги - психологи, музыкальные руководители, инструктора по физической культуре.

Организационные условия.

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда **особенностей**: национально - культурных, демографических, географических, климатических условий.

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы

Основные методические и дидактические материалы по всем образовательным областям представлены в “Методических рекомендациях”.

При реализации Программы организация развивающей предметно - пространственной среды осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО к созданию развивающей предметно - пространственной среды, санитарно - эпидемиологическими требованиями к условиям и режиму воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях.

Развивающая предметно - пространственная среда включает в себя:

- уголок краеведения,
- мини - музей,
- коллекции,
- мультимедийное оборудование,
- интернет - ресурсы.

Образовательная среда помещения для занятий

Краеведческий уголок, где собран материал по ознакомлению дошкольников с городом и краем. Часть материала является постоянной, а часть периодически заменяется (вносится из музея и убирается) в соответствии с изучаемой в настоящее время темой.

Традиционные педагогические центры (зоны, уголки), материал которых пополнен в соответствии с образовательным содержанием, нацеленным на ознакомление детей с городом и краем:

- центр изобразительной деятельности,
- центр природы,
- центр театрализованной деятельности,
- центр детской книги и речевой деятельности,
- игровой центр,
- физкультурный центр,
- центр музыкальной деятельности,
- центр исследовательской деятельности.

4. Методические рекомендации к Программе “ДоРоГо”

Методические рекомендации разработаны с целью оказания методической помощи педагогам - практикам, организаторам образовательного процесса в старших и подготовительных группах по вопросам включения в основную образовательную программу дошкольного образования ДОУ и реализации регионального компонента, созданию условий для организации совместной деятельности де-тей и взрослых по краеведению.

В методических рекомендациях представлены:

- календарно - тематический план по ознакомлению старших дошкольников с историей родного города программы “Дошкольникам о родном городе” или “ДоРоГо”;
- этапы реализации программы “Дошкольникам о родном городе” или “ДоРоГо”;
- формы, методы и приемы организации работы со старшими дошкольниками по реализации регионального компонента;
- описание типов и видов игр, общие требования к их изготовлению и использованию;
- алгоритм работы с играми;
- рекомендации для педагогов и родителей по работе с авторскими книгами.
- рекомендации по использованию в образовательном процессе авторских мультфильмов “Гусь-Хрустальный во сне и наяву”, “Гусиные истории”;
- рекомендации по вовлечению родителей воспитанников в совместную с детьми познавательно-исследовательскую деятельность;
- список рекомендованной литературы;
- информация с сайтов;
- полезные ссылки.

5. Приложения к Программе

Приложение к Программе представляет собой электронный сборник методических и дидактических материалов, разработанных педагогами дошкольных образовательных учреждений города Гусь-Хрустальный.

- Приложение № 1 материалы папки “ФИЛЬМЫ О РОДНОМ ГОРОДЕ”
- Приложение № 2 материалы папки “АВТОРСКИЕ КНИГИ”
- Приложение № 3 материалы папки “ИЮНЬ”;
- Приложение № 4 материалы папки “ИЮЛЬ”;
- Приложение № 5 материалы папки “АВГУСТ”;
- Приложение № 6 материалы папки “СЕНТЯБРЬ”;
- Приложение № 7 материалы папки “ОКТАБРЬ”;
- Приложение № 8 материалы папки “НОЯБРЬ”;
- Приложение № 9 материалы папки “ДЕКАБРЬ”;
- Приложение № 10 материалы папки “ЯНВАРЬ”;
- Приложение № 11 материалы папки “ФЕВРАЛЬ”;
- Приложение № 12 материалы папки “МАРТ”;

- Приложение № 13 материалы папки “АПРЕЛЬ”,
- Приложение № 14 материалы папки “МАЙ”,
- Приложение № 15 материалы папки “ДИАГНОСТИКА”
- Приложение № 16 материалы папки “ИГРЫ”

Перечень материалов электронного Приложения

Приложение 1. папка “ФИЛЬМЫ О ГОРОДЕ”

- Мультфильм “Гусь-Хрустальный во сне и наяву” (автор - коллектив ДОУ № 29)
- Мультфильм “Гусиные истории” (автор - коллектив ДОУ № 29)
- Фильм “Путешествуй с нами. Гусь-Хрустальный”
- Видеоролик “Прогулка по Гусь-Хрустальному” (автор - коллектив ДОУ № 29)
- Фильм “Как делают стекло”
- Фильм “Как делают хрусталь”
- Фильм “Хрусталь. Чем он отличается от стекла?”
- Видеоролик “Приглашение на праздник “День Никиты - Гусятника”
- Видеопрезентация “Спасибо деду за Победу” (автор - коллектив ООШ № 5)
- Видеопрезентация “Наши победители” (автор - коллектив ООШ № 5)

Приложение 2. папка “АВТОРСКИЕ КНИГИ”

- Книга “Предания старины глубокой” (автор - коллектив ДОУ № 38)
- Путеводитель “Прогулка по Гусь-Хрустальному” (автор - коллектив ДОУ № 34)
- Рабочая тетрадь “Занимательные игры и упражнения для ознакомления дошкольников с родным городом” (автор - коллектив ДОУ № 34)
- Книга “Рассказы для детей об историко - архитектурных сооружениях города Гусь - Хрустального” (автор - Валенкова Е.Г. ДОУ № 20)
- Книга “Истории о родном городе” (автор - коллектив ДОУ № 34)
- Книга “Никиткины рассказы” о празднике “День Никиты - Гусятника” (автор - коллектив ДОУ № 34)
- Книга “Сказание о том, как маленький мальчик стал большим человеком” (автор - коллектив ДОУ № 20)
- Книга “Приключения Танечки и Ванечки” (автор - Соловьева Н.В. ДОУ № 5)

Приложение 3. папка “ИЮНЬ”

- Историческая справка о городе (<http://www.guscity.ru/overview/>)
- Проект “Мой город” (автор - Пузанова И.Н. ДОУ № 5)
- Конспект виртуальной экскурсии с презентацией “Хрустальный город” (авторы - Демина М.А, Чиркунова О.В. МБОУ Уршельская СОШ)
- Памятка для педагогов по организации экскурсий
- Конспект НОД По ознакомлению с природой родного края (автор - Соловьева Н.В. ДОУ № 5)
- Рассказы о достопримечательностях (автор - Калмыкова О.А. ДОУ № 12)
- Сказка про животных и растительный мир “Приключения Танечки и Ванечки” (автор - Соловьева Н.В. ДОУ № 5)
- Карточки “Опытно - экспериментальная деятельность” (авторы - составители Тарасова Н.Ю., Ухова Н.А. ДОУ № 38)
- Видео “Путеводитель по заводам города”
- История возникновения города

- Герб города
- Презентация “О городе родном” (автор - Калмыкова О.А. ДОУ № 12)
- Презентация “Гусь - Хрустальный” (автор - Маркина Е.Н. ДОУ № 25)
- Храмы, памятники, учреждения культуры (перечень)

Приложение 4. папка “ИЮЛЬ”

- Альбом “Гордость земли Гусевской” (авторы - Ухова Н.А, Тарасова Н.Ю. ДОУ № 38)
- Презентация “Известные люди моей малой Родины. Фролкин С.А.” (авторы - Ухова Н.А., Тарасова Н.Ю. ДОУ №38)
- Сценарий заседания семейной гостиной “Моя родословная” (авторы - М.К. Господникова, Н.Б. Полянина, Е.И.Самохвалова, книга “Проектная деятельность в начальной школе”)
- Проект “Моя семья” (авторы - Александрова Н. В г. Северодвинск)
- Фильм “Баллада о Петре и Февронии” С.Копыловой
- Консультации для родителей «Источники информации для построения генеалогического древа» (авторы - М.К. Господникова, Н.Б. Полянина, Е.И.Самохвалова, книга “Проектная деятельность в начальной школе”)
- Рекомендации для родителей «Способы изображения родословной» (автор - Кравцова Н.Г.)
- Памятка для родителей “Как составить родословную” (автор - И.Г.Ширяева)
- Консультация для родителей “Как построить генеалогическое древо” (автор - KakProsto)
- Сценарий праздника «Моя родословная» (авторы - М.К.Господникова, Н.Б.Полянина, Е.И.Самохвалова, книга “Проектная деятельность в начальной школе”)
- Сценарий праздника “День семьи, любви и верности” (автор - Е.В.Бунеева г.Черногорск)

Приложение 5. папка “АВГУСТ”

- Конспекты с презентациями по каждому объекту “Достопримечательности города” (авторы - Тарасова Н.Ю., Ухова Н.А. ДОУ № 38)
- Озеро - жемчужина города (историческая справка)
- Быль о создании озера “Жемчужина города” (авторы - Коссаковская Н.Н., Кониная Е.С. ДОУ № 40)
- “Стихи и сказ об Акиме-Хрустального града основателе” (авторы - Журавлева Т.Н., Вилкова М.Г. ДОУ № 37)
- Презентация “Путешествие по Гусь-Хрустальному. Прошлое и настоящее” (автор - Пузанова И.Н. ДОУ № 5)
- Проект “Красивое рядом” (автор - Коваленко Н.Н. ДОУ № 37)
- Памятка для родителей “Достопримечательности города”

Приложение 6. папка “СЕНТЯБРЬ”

- Презентация “Никита - Гусятник и гуси” (автор - Ежова О.Н. ДОУ № 29)
- Раскраска по мотивам мультфильма “Гусиные истории” (автор - коллектив ДОУ № 29)
- Презентации по истории возникновения праздника (авторы - Скулов Н.И.,
- Концепция праздника День Никиты-Гусятника (автор - Скулов Н.И.)

- Примерный план подготовки к городскому празднику “День Никиты - Гусятника” (автор - Сметанская Е.Б.)
- Детско-родительские проекты: “Жили у бабуси два веселых гуся”, “Почему гусь не тонет?”, “Почему гусь шипит?”, “Почему гуси улетают на юг?” (авторы - дети и родители)
- Презентация “Стихи про гусей” (автор - коллектив ДОУ № 30)
- Мастер - классы к празднику

Приложение 7.
папка “ОКТЯБРЬ”

- Презентация “Произведения художников г.Гусь-Хрустального” (автор - Шилова Н.Н. ДОУ № 9)
- Материал “Художники земли Гусевской” (биография, творчество) (автор - Шилова Н.Н. ДОУ № 9)
- Презентация “Прогулка по городу” в рисунках детей (автор - коллектив ДОУ № 29)
- Примерное положение конкурса рисунков в ДОУ

Приложение 8.
папка “НОЯБРЬ”

- Материал “Поэты и писатели земли Гусевской” (биография, творчество) (автор - Шилова Н.Н. ДОУ № 9)
- Проект “Творчество поэтов и прозаиков родного края” (автор - Самсонова И. Г. ДОУ №29)
 - Проект по созданию Книжек - малышек (автор - Н.И. Моряхина)
 - Стихотворение “Прогулка по городу” В.Гусаровой + презентация
 - Стихи о Гусь-Хрустальном (авторы - родители и педагоги ДОУ города)
 - Примерное Положение конкурса чтецов в ДОУ
 - Примерное Положение конкурса чтецов, посвященного “Дню матери”
 - Презентация “Рэм Кочнев” (автор - Лукина А.А., музыкальный руководитель ДОУ № 30)

Приложение 9.
папка “ДЕКАБРЬ”

- Конспект НОД “О чем рассказал стеклянный шарик?” (автор - Курицына Н.В. ДОУ № 32)
- Правила игры в стеклянные шарики (авторы - родители воспитанников ДОУ - № 32)
- Рассказ - презентация «Изготовление елочных шаров» (автор - Калмыкова О.А. ДОУ № 12)
 - История елочных шаров (автор - Лёля Ужегова)
 - Авторские игры со стеклянными шариками (автор - родители воспитанников ДОУ № 32)
 - Фильм “Профессия выдувальщика”
 - Рекомендации по изготовлению елочных шаров
 - Игры в Кликер
 - Виды игр со стеклянными шариками
 - Презентация “Изготовление елочных игрушек”
 - Презентация “Изготовление стеклянных шариков”
 - Мастер-класс “Ёлочные шарики своими руками”
 - Консультация “Реализация регионального компонента через организацию игр со стеклянными шариками”

Приложение 10.
папка “ЯНВАРЬ”

- Легенда о букете хрустальных цветов
- Легенда о стеклянном букете + фото
- Стихотворение Александра Васильева «Стеклянные цветы»
- Произведение “Хрустальный букет” П.Рачков (сканирование из книги)
- Сценарий по сказке П.Рачкова “Хрустальный букет” для игры-драматизации (автор - Шилова Н.Н. ДОУ № 9)

Приложение 11.
папка “ФЕВРАЛЬ”

- Проект “Защитники Отечества” (автор - Пузанова И.Н. ДОУ № 5)
- Акция “Никто не забыт, ничто не забыто”
- Фото музеев “Боевой славы” в образовательных учреждениях города

Приложение 12.
папка “МАРТ”

- Информационно - познавательный проект “Спортивный город” (автор - Евстратова Л.Г., Лохнова Э.М., Маслова И.Ю. ДОУ № 37)
- Консультация для родителей “Дошкольник и спорт” (автор - творческая группа ДОУ № 37)
- Отчет - презентация о проекте “Спортивный город” (автор - группа “Светлячек” ДОУ № 37)
- Все о КТД (автор - Михаил Мороз, Copyright mc-frost © 2012)
- Консультация для воспитателей “Как провести коллективное творческое дело с дошкольниками” (автор - О.В.Скобал, педагог дополнительного образования)
- Познавательно - спортивная игра Знатоки родного города (автор - Евсеева Н.А., Завьялова О.Ю., Забавнова И.Р. ДОУ № 34)

Приложение 13.
папка “АПРЕЛЬ”

- Папка с музыкальными файлами “Песни о городе”;
- Авторская песня про Гусь - Хрустальный (слова и ноты) (автор - Маслова И.Ю. ДОУ № 37)
- Видео исполнение авторской песни “Песня про город” (дети ДОУ № 37)
- Информация о городских детских творческих и музыкальных центрах
- Творческие коллективы города (перечень)
- Презентация “Гимн Гусь - Хрустального” (автор - Душина Е.Ю. ДОУ № 40)
- Сценарий Музыкально-литературного альманаха «Мой любимый город» (автор - Душина Е.Ю. ДОУ № 40)
- Примерное положение о музыкальном конкурсе или Фестивале в ДОУ
- Примерное положение конкурса “Хрустальный башмачок” в ДОУ
- Примерное положение конкурса “Звонкий голосок”
- Примерное положение конкурса “Поющая семья”
- Примерное положение конкурса “Большие танцы”

Приложение 14.
папка “МАЙ”

- Презентация “Бессмертный подвиг моего дедушки” (автор - Маклакова Анна,

- ученица 6 «Б» класса МБОУ «СОШ» № 3, выпускница ДОУ № 3)
- Правила “Маленьких туристов” (автор - Н.И.Моряхина ДОУ № 3)
- Федеральный закон “О днях Воинской славы” России
- Презентация “ВОВ в семьях гусевчан” (автор - творческая группа ДОУ №20)
- Список “Герои - земляки” (автор - творческая группа ДОУ №20)
- Акция “Никто не забыт, ничто не забыто”
- Положение конкурса рисунков на асфальте
- Положение конкурса уголков патриотического воспитания
- Положение социального проекта
- Положение фотоконкурса
- Игра для взрослых “По страницам Великой Победы” (автор - творческая группа ДОУ № 20)
- Картины для бесед (перечень)
- Музыкальные произведения для прослушивания (перечень)
- Пословицы и поговорки о защитниках Родины
- Перечень рекомендуемой литературы
- Схема проекта “Великая Победа”
- Рекомендации “Как создать коллаж”

Приложение 15.
папка “ДИАГНОСТИКА”

- Адаптированный вариант диагностики М.Р. Битяновой, О.И.Барчук “Дошкольная зрелость” (автор - коллектив ДОУ № 34)
- Методика “Дерево желаний” (автор - В.С.Юркевич)
- Методика “Выбор деятельности” (автор - Л.Н.Прохорова)

Приложение 16.
папка “ИГРЫ”

- Презентация “Роль игры в нравственном воспитании ребенка”
- Рекомендации по техническому оснащению для проведения интерактивных игр в ДОУ
- Игры для итоговых событий:

<i>№</i>	<i>Название игры</i>	<i>Вид игры</i>	<i>Автор</i>
1	Разгадай кроссворд	Интеллектуальная, речевая	Тарасова Н.Ю., Ухова Н.А. ДОУ № 38
2	“Что я знаю о своем городе?”	“Что? Где? Когда?”	Виноградова О.В. ДОУ № 5
3	“Мой город”	Интерактивная, викторина	Лохнова Э.М. ДОУ № 37
4	“Гусь-Хрустальный”	“Четвертый лишний”	коллектив ДОУ № 34
5	“Мой город”	Интеллектуальная игра	Тарасова Н.Ю., Ухова Н.А. ДОУ № 38
6	“Знатоки родного города”	КВН	Филиппенко Г.П. ДОУ № 34

7	“Вопросы истории”	интерактивная, пазлы	Ежова О.Н. ДОУ № 29
---	-------------------	----------------------	------------------------

- Интерактивные игры (автор - Ежова О.Н. ДОУ № 29):

<i>№</i>	<i>Название игры</i>	<i>Вид игры</i>	<i>Автор</i>
1	Архитектура города	пазлы	Ежова О.Н. ДОУ № 29
2	Животные и птицы	выбор правильного ответа	Ежова О.Н. ДОУ № 29
3	Узнай поэта	кроссворд	Ежова О.Н. ДОУ № 29
4	Найди 5 отличий	сходство и отличие	Ежова О.Н. ДОУ № 29
5	Найди 10 отличий	сходство и отличие	Ежова О.Н. ДОУ № 29
6	Спортивные дорожки	лабиринт	Ежова О.Н. ДОУ № 29
7	Найди фрагмент	выбор правильного ответа	Ежова О.Н. ДОУ № 29
8			Ежова О.Н. ДОУ № 29

- Картотека игр авторских игр на тему “Гусь-Хрустальный” для дошкольников (автор - Калмыкова О.А. ДОУ № 12)

<i>№</i>	<i>Название игры</i>	<i>Вид игры</i>	<i>Автор</i>	<i>Сроки</i>
1	“Виды города Гусь-Хрустального”	Пазлы - Мозаика	Рубанович Серафима Ивановна, ДОУ № 29	июнь
2	“Знатоки родного города”	Викторина	Творческая группа ДОУ № 34	июнь
3	«По городу родному безопасно мы гуляем, все правила дорожные мы дружно соблюдаем»	Многофункциональная настольная игра	Творческая группа ДОУ № 38	июнь
4	“Прогулка по городу”	Дидактическая настольная игра	Творческая группа ДОУ № 29	июль
5	“Четвертый лишний”	Дидактическая игра	Творческая группа ДОУ № 34	июль

6	“Найди пару”	Дидактическая игра	Творческая группа ДОУ № 34	июль
7	“Заколдованный город”	Напольная игра	Моряхина Надежда Ивановна ДОУ № 3	август
8	“Путешествие по Гусь-Хрустальному”	Дидактическая напольная игра	Валенкова Елена Григорьевна,, ДОУ № 20	август
9	«Мой любимый Гусь-Хрустальный»	Лото (Загадки о городе)	Творческая группа ДОУ № 21	август
10	«Виды города»	Разрезные картинки	Творческая группа ДОУ № 27	август
11	«Гусь-Хрустальный»	Собери картинку из кубиков	Творческая группа ДОУ № 27	август
12	“Достопримечательности города”	Пазлы	Творческая группа ДОУ № 29	август
13	«По городу Мастеров Стекла»	Дидактическая игра	Творческая группа ДОУ № 8	сентябрь
14	“Мой родной город»	Игра - путешествие	Данилова Татьяна Владимировна ДОУ № 9	сентябрь
15	“Животные и птицы родного края”	Интерактивная дидактическая игра	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	октябрь
16	“Узнай поэта”	Интерактивная игра - кроссворд	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	ноябрь
17	“Виды города”	Интерактивная игра “Недостающий фрагмент”	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	ноябрь
18	“Мой город”	Интерактивная игра “Найди отличия”	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	ноябрь
19	“Игры со стеклянными шариками”	Авторские и народные игры	Творческая группа ДОУ № 32	декабрь

20	“Путешествие по Гусь - Хрустальному”	Дидактическая игра	Творческая группа ДОУ № 34	февраль
21	«Олимпийское путешествие»	Дидактическая игра	Бекасова Аксана Николаевна ДОУ № 29	март
22	“Спортивные дорожки”	Интерактивная игра - лабиринт	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	март
23	“Спортивные объекты города”	Интерактивная игра “Пазлы”	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	март
24	“Угадай песню”	Интерактивная игра	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	апрель
25	“Экскурсовод”	Дидактическая игра	Творческая группа ДОУ № 34	май
26	“Гусь-Хрустальный”	Интерактивная игра “Найди картинку с видами города”	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	май